



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Казанский государственный
институт культуры

КУЛЬТУРА
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ



Документ в социокультурном пространстве региона: теория, история и современность

**IV Международная научно-практическая конференция
(1-2 июня 2021 года)**



Казань
2021

**Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»
Кафедра библиотечно-информационной деятельности и
интеллектуальных систем
Научная школа «Документ как объект исследования культуры»
Министерство образования и науки Республики Казахстан
Западно-Казахстанский университет им. М. Утемисова**

**ДОКУМЕНТ
В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РЕГИОНА:
ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**Материалы
IV Международной научно-практической конференции**

1-2 июня 2021 года

**Казань
2021**

УДК 651:02
ББК 60.56–26
Д 63

*Печатается по решению Ученого совета
Казанского государственного института культуры от 30.06.2021*

Научные редакторы:

доктор педагогических наук, профессор Л.Е. Савич
доктор исторических наук, профессор А.Р.Абдулхакова

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор Р.З. Богоудинова
доктор педагогических наук, профессор П.П. Терехов

Составители:

доктор педагогических наук, профессор Г.М. Кормишина
кандидат педагогических наук, доцент Г.В. Матвеева

Д 63 Документ в социокультурном пространстве региона: теория, история и современность: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (1-2 июня 2021 года) / Казан. гос. ин-т культуры; науч. ред.: Л.Е. Савич, А.Р. Абдулхакова; сост. Г.М. Кормишина, Г.В. Матвеева. – Казань, 2021. – 530 с.

В сборник вошли статьи ученых, преподавателей вузов, работников библиотек, архивов, музеев, аспирантов и магистров, в которых рассматриваются актуальные проблемы теории, история, современное состояние и перспективы создания, функционирования и исследования документа в обществе, в информационном и социокультурном пространстве, в системе социальных коммуникаций, опыт и инновационные практики библиотек, архивов, музеев как основных центров сохранения и изучения документа, современные тенденции и перспективы развития документной сферы в условиях цифровой трансформации, подготовка и непрерывное образование специалистов документной сферы.

Тексты представлены в авторской редакции.

УДК 651:02
ББК 60.56–26

ISBN 978–5–9960–0210–8

© КазГИК
© Коллектив авторов

6. Смирнов Ю.В. Поисковые системы интернета и методы повышения качества обработки запросов при поиске научной информации в сети // Научные и технические библиотеки. – 2016. – № 9. – С. 79-87.

7. Семячкин Д.А., Кисляк Е.В., Сергеев М.А. Научные электронные библиотеки: актуальные задачи и современные пути их решения [Электронный ресурс] // Научная периодика: проблемы и решения. – 2013. – № 2 (14). – С. 20-29. – URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_19013566_30549600.pdf (дата обращения: 12.06.2021).

8. Тронин В.Г., Карсукова Д.В. Эффективность модели открытого доступа к публикациям на примере сравнения научных электронных библиотек РГБ и «Киберленинка») [Электронный ресурс] // Вестник Ульяновского государственного технического университета. – 2018. – № 1 (81). – С. 32-38.

УДК 026.6

Гендина Наталья Ивановна
Батанова Алина Сергеевна
 Кемеровский государственный
 институт культуры

**ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ О
 ВЫДАЮЩИХСЯ ДЕЯТЕЛЯХ КУЗБАССА В СТРУКТУРЕ
 КУЛЬТУРНОГО БРЕНДА РЕГИОНА (НА ПРИМЕРЕ ЭЛЕКТРОННОЙ
 КОЛЛЕКЦИИ «ПОЧЕТНЫЙ ЖИТЕЛЬ Г. КЕМЕРОВО,
 ЗАСЛУЖЕННЫЙ ВРАЧ РСФСР - М.А. ПОДГОРБУНСКИЙ»)**

Аннотация. Отмечается значение электронных информационных ресурсов в продвижении культурного бренда региона. Производится анализ фонда Михаила Алексеевича Подгорбунского, хранящегося в Государственном архиве Кузбасса. Приводятся результаты исследования фонда в виде разработанного классификатора документов личного происхождения, являющегося основой для структуры будущей электронной коллекции, посвященной М.А. Подгорбунскому.

Ключевые слова: культурный бренд региона, выдающиеся деятели Кузбасса, Государственный архив Кузбасса, электронные информационные ресурсы, электронные коллекции

Gendina Natal'ya Ivanovna
Batanova Alina Sergeevna
 Kemerovo State Institute of Culture

Abstract. The importance of electronic information resources in promoting the cultural brand of the region is noted. The analysis of the fund of Mikhail Alekseevich Podgorbunsky, stored in the State Archives of Kuzbass, is carried out. The results of the study of the fund are presented in the form of a developed classifier of documents of personal origin, which is the basis for the structure of the future electronic collection dedicated to M.A. Podgorbunsky.

Keywords: cultural brand of the region, prominent figures of Kuzbass, State Archive of Kuzbass, electronic information resources, electronic collections

В настоящее время в обществе представления о мире и процессах, происходящих в нём, в значительной мере формируются средствами массовой коммуникации, поэтому имидж любого объекта сейчас играет гораздо более важную роль, чем прежде.

Имидж региона – это ассоциативный образ, сложившийся в массовом сознании, в этом образе гармонично слиты представления людей о социокультурных, исторических, социально-экономических, политических и других особенностях данной территории.

Главная цель формирования имиджа региона – обеспечение присутствия узнаваемого образа региона в информационном пространстве, обеспечение притока финансовых ресурсов, трансляция региональных инициатив вовне территории.

Позитивный имидж региона неразрывно связан с понятиями бренда в целом и культурного бренда в частности. Бренд – это торговая марка со сложившимся имиджем; набор восприятий в воображении потребителя [1, с. 192]. Формирование бренда всегда основано на положительном имидже региона или населенного пункта. В последние годы появилось понятие «Региональный культурный бренд». Региональный культурный бренд – это ресурс продвижения региона, который основан на каком-либо историко-культурном событии или памятнике культуры, а также может быть основан на конкретной исторической личности [4, с. 25].

Кузбасс по праву называют индустриальным сердцем России, краем угольной промышленности, однако это далеко не все, чем известен и славен наш регион. Важнейшим ресурсом региона также являются люди, чей талант, труд и творческие достижения, бесспорно, также создают положительный имидж региона и служат цели развития и укрепления регионального культурного бренда Кузбасса. Одним из таких выдающихся деятелей Кузбасса является Михаил Алексеевич Подгорбунский.

Михаил Алексеевич Подгорбунский (1896 – 1986) — советский хирург, основатель ряда медицинских служб Кузбасса. По его инициативе были

открыты первые станции переливания крови и скорой помощи. Он осуществил первые операции на легких, пищеводе, сердце, грудной полости. В дальнейшем, благодаря его руководству, была сформирована хирургическая база областной клинической больницы. Деятельность М.А. Подгорбунского освещается в трудах различных конференций, посвященных медицине Кузбасса [3, 8-9].

Как известно, продвижение культурного бренда в значительной степени происходит через средства массовой информации, в том числе и сеть Интернет. В настоящее время в условиях цифровизации большое значение приобретает оцифровка архивных документов, главным образом представляемая в форме электронных информационных ресурсов (ЭИР). Одной из разновидностей таких ЭИР является электронная коллекция.

В соответствии с заказом Государственного архива Кузбасса (ГКУ ГАК) перед нами была поставлена задача оцифровать архивный фонд М.А. Подгорбунского и представить его в виде электронной коллекции.

В Государственном архиве Кузбасса хранится свыше 1400 000 дел, охватывающих период с 1761 года по настоящее время. Это управленческая документация более 3,5 тысяч организаций и предприятий Кемеровской области, а также документы по личному составу, документы личного происхождения, научно-техническая документация проектных институтов и организаций, фотодокументы, фонограммы, видеофонограммы, электронные документы.

Государственный архив Кузбасса располагает 9 электронными базами данных по различным темам, но среди имеющихся ЭИР отсутствуют ресурсы других видов, а также ЭИР, посвященные отдельным персонам. Поэтому создание электронной коллекции «Почетный житель г. Кемерово, заслуженный врач РСФСР – М.А. Подгорбунский» сможет не только разнообразить уже имеющийся перечень элементов научно-справочного аппарата архива, но также будет способствовать популяризации и распространению информации о жизни и деятельности М.А. Подгорбунского.

Государственный архив Кузбасса располагает личным фондом М.А. Подгорбунского, и представлен документами, отражающими его научную, служебную, и общественную деятельность, включает фотографии и личную переписку.

Основой для проектирования электронной коллекции «Почетный житель г. Кемерово, заслуженный врач РСФСР – М.А. Подгорбунский» послужила архивная опись, включающая в себя перечень всех архивных документов фонда М.А. Подгорбунского.

Данная архивная опись, предоставленная нам Государственным архивом Кузбасса, содержала определенную группировку архивных документов. К сожалению, эта группировка оказалась не совсем точной и была построена с нарушением общих правил классификации. Так, например, были нарушены требования взаимоисключаемости видовых понятий, а также адекватности объемов делимого и результатов деления. Поэтому возникла необходимость создания иного, нового классификатора, который бы мог послужить логической основой для упорядочения архивных документов в проектируемой электронной коллекции.

В целях создания такого классификатора нами сначала были изучены существующие классификаторы в составе методических рекомендаций по работе с фондом ученых и документами личного происхождения, разработанных в различных региональных архивах [2, 5-7].

Затем выявленные классификации (классификаторы) поочередно сравнивались с составом документов в архивной описи фонда М.А. Подгорбунского. В результате такого «наложения» данных было установлено, что наиболее подходящей является группировка, представленная в памятке «О комплектовании Государственного архива Ростовской области фондами личного происхождения» [7], включающая следующие разделы:

1. Биографические материалы
2. Документы о служебной, творческой и общественной деятельности
3. Переписка
4. Изобразительные материалы
5. Коллекции

Эта группировка была взята за основу, а затем подверглась доработке.

В результате проведения анализа имеющихся в фонде архивных документов был составлен рабочий классификатор документов личного происхождения в архиве ученого, который отражает именно то разнообразие архивных документов, которым представлен фонд М.А. Подгорбунского.

1. Биографические документы

- 1.1 Автобиография
- 1.2 Воспоминания
- 1.3 Личные дела
- 1.4 Записные книжки
- 1.5 Личные документы официального происхождения
- 1.6 Материалы юбилеев и чествований
- 1.7 Юбилейно-поздравительные документы
- 1.8 Документы об ученом

2. Документы о научной деятельности

2.1 Документы о научно-организационной деятельности

2.2 Научные труды (публикации)

2.3 Научные исследования

2.4 Рабочие материалы к научным трудам (фотографии)

2.5 Рецензии и отзывы

2.6 Документы о редакционно-издательской деятельности

3. Документы об общественной деятельности

4. Переписка

4.1. Письма

4.2. Письма-приглашения

4.3 Телеграммы

5. Фотографии

6. Коллекция документов, собранная ученым

6.1 Приглашения

Разработанный нами классификатор позволяет систематизировать весь фонд архивных документов, связанных с именем М.А. Подгорбунского, наглядно представить, какие виды архивных документов входят в его состав. Данный классификатор выступает в качестве логической модели проектируемой нами электронной коллекции «Почетный житель г. Кемерово, заслуженный врач РСФСР – М.А. Подгорбунский».

Размещение этого электронного информационного ресурса на официальном сайте Государственного архива Кузбасса пополнит научно-справочный аппарат учреждения, а также даст возможность множеству удаленных пользователей познакомиться с жизнью и деятельностью великого врача, внесшего огромный вклад в развитие медицины Кузбасса.

Литература:

1. Калашникова Н.Н., Зубов С.В. Бренд территории как приоритетное направление развития // Мировое социокультурное пространство: проблемы и перспективы развития: V Международная научно-практическая конференция (26 декабря 2014 г.). – Белгород: Изд-во БГИИК, 2015. – С. 191–194.

2. Киселев М. Ю. Классификация документов в архиве Академии наук СССР: к истории вопроса // Документ. Архив. История. Современность: материалы VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 80-летию Исторического факультета Уральского федерального университета (Екатеринбург, 16–18 ноября 2018 г.). – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018. – С. 228-237.

3. Кузнецова Л. Ф. Обзор материалов М.А. Подгорбунского в фондах Кемеровского областного краеведческого музея: комплектование и использование // История медицины в Сибири: материалы I Международной научно-практической конференции, посвященной 65-летию Кемеровского государственного медицинского университета. – Кемерово, 2020. – С. 110-117.

4. Культура и пространство. Историко-культурные бренды территорий, регионов и мест / под ред. В.К. Мальковой, В.А. Тишкова. – М.: Институт этнологии и антропологии РАН, 2010. – 182 с.

5. Методические рекомендации по комплектованию, экспертизе ценности и научному описанию фондов ученых в Архиве АН СССР. – М.: Архив АН СССР, 1991. – 177 с.

6. Методические рекомендации по работе с документами личного происхождения в архивных учреждениях Республики Тыва. – Кызыл: Государственный архив Республики Тыва, 2018. – 44 с.

7. О комплектовании Государственного архива Ростовской области фондами личного происхождения: памятка. – Ростов-на-Дону: Государственный архив Ростовской области, 2011. – 7 с.

8. Подолужный В.И., Радионов И.А., Павленко В.В. Воспитательное значение жизни и трудовой деятельности патриарха кузбасской медицины М. А. Подгорбунского // Современные проблемы воспитательного процесса в медицинском вузе. – Кемерово, 2017. – С. 65-67.

9. Подолужный В. И. Подгорбунский Михаил Алексеевич — патриарх Кузбасской хирургии // Актуальные вопросы современной хирургии: материалы межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 120-летию М. А. Подгорбунского и 60-летию лечебного факультета КемГМУ. – Кемерово, 2016. – С.3-9: фото.

УДК 331.108.2

Заборовская Софья Владиславовна

Казанский государственный институт культуры

АВТОМАТИЗАЦИЯ УЧЕТА РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ СОТРУДНИКОВ В КАДРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы внедрения автоматизированных технологий в кадровую деятельность, использование программного обеспечения в учете рабочего времени сотрудников

Об авторах

Абдулхакова Айслу Радифовна, доктор исторических наук, профессор, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и интеллектуальных систем Казанского государственного института культуры (Россия, Казань)

Абуова Альмира Суйеугалиевна, магистр наук, старший преподаватель кафедры филологии, культуры и методики преподавания Западно-Казахстанского инновационно-технологического университета (Казахстан, Уральск)

Абуова Роза Суиеугалиевна, магистр наук, старший преподаватель кафедры хореографии и культурно-досуговой работы Западно-Казахстанского университета им. М.Утемисова (Казахстан, Уральск)

Алимбекерова Тоты-Кус Еркиновна, директор Научной библиотеки, преподаватель кафедры хореографии и культурно-досуговой работы Западно-Казахстанского университета им. М.Утемисова (Казахстан, Уральск)

Амангалиева Эльвира Исеркеповна, директор Западно-Казахстанской областной библиотеки для детей и юношества им. Хамзы Есенжанова (Казахстан, Уральск)

Амреева Толкын Магзумовна, старший преподаватель кафедры хореографии и культурно-досуговой работы Западно-Казахстанского университета им. М.Утемисова (Казахстан, Уральск)

Арутюнян Роза Фрунзиковна, директор Централизованной библиотечной системы Тюменского муниципального района (Россия, Тюмень)

Бардовская Ирина Валерьевна, кафедра социально-культурной деятельности и педагогики Казанского государственного института культуры (Россия, Казань)

Басков Николай Владимирович, заведующий библиотекой-филиалом № 26 МБУК «Централизованная библиотечная система г. Казани» (Россия, Казань)

Баталов Дмитрий Рамильевич, аспирант кафедры социально-культурной деятельности ИКИ Московского городского педагогического университета (Россия, Москва)

Батанова Алина Сергеевна, кафедра технологии автоматизированной обработки информации Кемеровского государственного института культуры (Россия, Кемерово)

**ДОКУМЕНТ
В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РЕГИОНА:
ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**Материалы
IV Международной научно-практической конференции**

1-2 июня 2021 года